

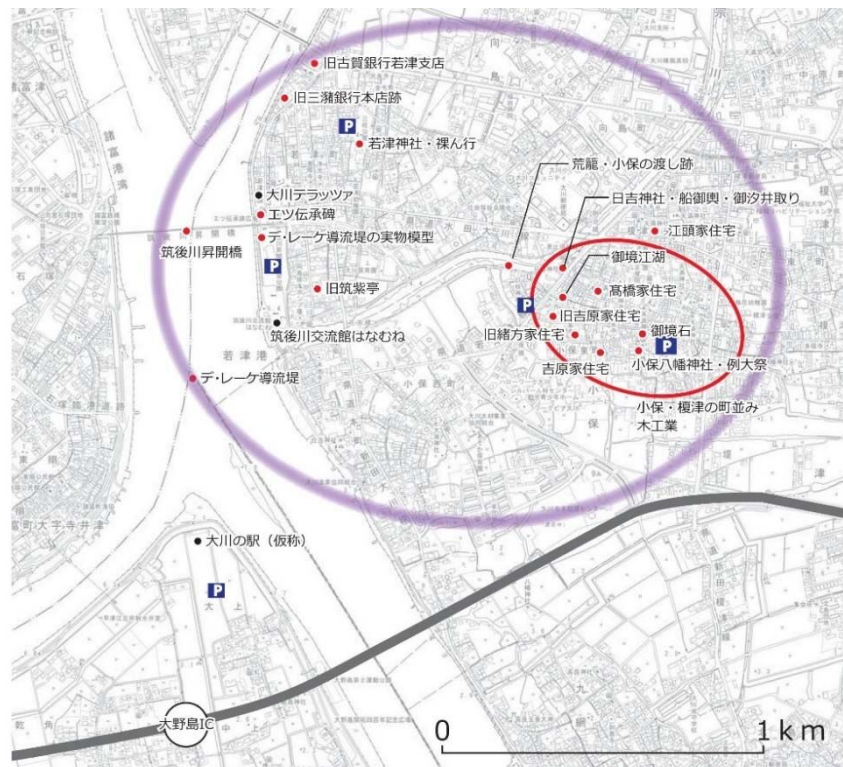
## 概要および課題方針措置表【重点】（案）

## 第 2 編 文化財保存・活用に関する重点計画

## 1. 文化財保存活用区域

## (1) 文化財保存活用区域の概要

- ・筑後川の下流域に位置する本市には、旧柳河藩と旧久留米藩との藩境のまちとして栄えた「小保・榎津」、そして下流域の立地を活かした水運業を牽引した「若津」がある。
- ・「小保・榎津」には、歴史的建造物で構成されるまち並みが残されている。その中には、国指定の重要文化財「旧吉原家住宅」、県指定の有形文化財「高橋家住宅」や「旧緒方家住宅」、国登録有形文化財「江頭家住宅」や「吉原家住宅」もある。通りに面して木工業関連建造物も多く、大川木工発祥の地とも言われている。風浪宮大祭に際して日吉神社で行われる御汐井取りや小保八幡例大祭等の民俗芸能も継承されている。「特定非営利活動法人小保・榎津 藩境のまち保存会」は、歴史的建造物を残す活動や登録文化財を増やす取り組みなどのまち並み保存活動を行っている。4月には「小保・榎津 藩境まつり」が開催され、多くの人々が訪れている。
- ・「若津」には、旧筑後川橋梁（筑後川昇開橋）やデ・レーケ導流堤、そして旧銀行等の近代建築物が多く残っている。「旧筑後川橋梁（筑後川昇開橋）」は、東洋一の可動鉄橋であり、現存する昇開可動橋として最古のもので、国指定の重要文化財にもなっている。若津神社は風浪宮大祭の「裸ん行」の出発地点になっている。「エツ漁」が解禁される5～7月には、エツ料理を楽しむ遊覧船も出て多くの観光客が訪れる。
- ・「小保・榎津」と「若津」は、市内でも筑後川と関わりが深い固有の歴史的建造物や民俗芸能等が継承されている地域である。文化財保存活用区域に指定し、歴史文化の継承や歴史文化に触れる機会の充実等に向けた文化財の保存・活用に取り組む。



## (2) 目指す方向

- ・小保・榎津地区と若津地区の異なる歴史文化を活かし、筑後川とともに発展した歴史文化の重層性を伝える

## 区域の文化財リスト 1

番号	名称	分類	所在地 (地区)	指定	所有者、 管理者等	参考文献・リスト	備考
1	木下(守)家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
2	木下(義)家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
3	村石家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
4	中島家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
5	志岐家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
6	宮崎家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
7	荒巻家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
8	中村(昭)家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
9	中村家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
10	東(康)家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
11	旧料亭魚林	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
12	志岐家住宅	建造物	榎津			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
13	永島家住宅	建造物	榎津			藩境のまち保存会所蔵リスト	
14	志岐家(敏)住宅	建造物	榎津			藩境のまち保存会所蔵リスト	
15	木原家住宅	建造物	榎津			藩境のまち保存会所蔵リスト	
16	永島家住宅	建造物	榎津			藩境のまち保存会所蔵リスト	
17	志岐家(良)住宅	建造物	榎津			藩境のまち保存会所蔵リスト	
18	中村家(隆)住宅	建造物	榎津			藩境のまち保存会所蔵リスト	
19	村尾家住宅	建造物	榎津			街並み環境整備事業修理	
20	高橋家住宅	建造物	榎津	市	市	市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
21	江頭家住宅主屋1棟	建造物	榎津	国登録		市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
22	江頭家住宅門及び塀1棟	建造物	榎津	国登録		市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
23	願連寺	建造物	榎津				
24	光福寺	建造物	榎津				
25	正覚院	建造物	榎津				
26	覚了寺	建造物	榎津				
27	日吉神社	建造物	榎津				
28	浦町天満神社	建造物	榎津				
29	本町天満神社	建造物	榎津				
30	向町天満神社	建造物	榎津				
31	長町天満神社	建造物	榎津				
32	水入町天満神社	建造物	榎津				
33	出来町天満神社	建造物	榎津				
34	八坂神社(城町)	建造物	榎津				
35	水天宮(向町)	建造物	榎津				
36	渡邊家住宅	建造物	小保			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
37	須崎家住宅	建造物	小保			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
38	吉原家住宅	建造物	小保			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
39	森田家住宅	建造物	小保			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
40	東家住宅	建造物	小保			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
41	宮崎家住宅	建造物	小保			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
42	森山家住宅	建造物	小保			「まちじゅう博物館」藩境のまち遺産	
43	古川家住宅	建造物	小保			藩境のまち保存会所蔵リスト	
44	東家(宏)住宅	建造物	小保			藩境のまち保存会所蔵リスト	
45	龍野家住宅	建造物	小保			藩境のまち保存会所蔵リスト	
46	内田家住宅	建造物	小保			藩境のまち保存会所蔵リスト	
47	梅崎家住宅	建造物	小保			藩境のまち保存会所蔵リスト	
48	東家住宅(錨屋)	建造物	小保			藩境のまち保存会所蔵リスト	
49	古賀家(バリモンスリー)	建造物	小保			街並み環境整備事業修理	
50	江口家(九州建具)	建造物	小保			街並み環境整備事業修理	
51	鶴家	建造物	小保			街並み環境整備事業新築修景	

## 区域の文化財リスト 2

番号	名称	分類	所在地 (地区)	指定	所有者、 管理者等	参考文献・リスト	備考
52	旧吉原家住宅	建造物	小保	国	市	市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
53	旧緒方家住宅	建造物	小保	県	市	市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
54	旧吉原家住宅土蔵2棟	建造物	小保	市	市	市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
55	吉原家土蔵(道具蔵)1棟	建造物	小保	市	市	市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
56	旧吉原家住宅通用門及び煉瓦塀1棟	建造物	小保	国登録	市	市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
57	吉原家住宅主屋及び角座敷	建造物	小保	国登録	市	市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
58	吉原家住宅煉瓦塀	建造物	小保	国登録	市	市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
59	浄福寺本堂	建造物	小保	国登録		市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
60	浄福寺離れ座敷	建造物	小保	国登録		市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
61	浄福寺山門	建造物	小保	国登録		市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
62	法泉寺	建造物	小保				
63	光楽寺	建造物	小保				
64	小保八幡神社	建造物	小保				
65	日枝神社	建造物	小保				
66	旧筑後川橋梁(筑後川昇開橋)	建造物	若津	国	市		
67	旧三瀨銀行本店	建造物	若津	市	市		
68	旧古賀銀行若津支店	建造物	若津	市	市		
69	若津神社	建造物	若津				
70	旧筑紫亭	建造物	若津				
71	吉原家文書	美術工芸品	小保	市	柳川古文書館	市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
72	日吉神社の船神輿	有形の民俗文化財	榎津	市		市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
73	エツ伝承碑	有形の民俗文化財	若津		市		
74	デ・レーケ導流堤の実物模型	有形の民俗文化財	若津		市		
75	八坂神社祇園祭獅子舞	無形の民俗文化財	榎津				
76	小保八幡宮例大祭	無形の民俗文化財	小保				
77	若津小將祭	無形の民俗文化財	若津				
78	大川エツ観光川開き	無形の民俗文化財	若津				
79	若津神社(裸ん行)	無形の民俗文化財	若津				
80	若津神社(お潮井詣り)	無形の民俗文化財	若津				
81	若津神社(小將祭)	無形の民俗文化財	若津				
82	風浪宮(沖詣り海神祭)	無形の民俗文化財	若津				
83	若津町夏まつり	無形の民俗文化財	若津				
84	榎津城跡	遺跡(史跡)	榎津				
85	小保八幡神社の巨石二基	遺跡(史跡)	小保				
86	小保遺跡	遺跡(史跡)	小保				
87	栗木町遺跡	遺跡(史跡)	小保				
88	御境石	遺跡(史跡)	小保	市		市提供大川市内に所在する指定・登録文化財一覧表	
89	荒籠・小保の渡し跡	文化的景観	小保				
90	若津港	文化的景観	若津				
91	デ・レーケ導流堤	文化的景観	若津				
92	アユ	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
93	アリアケシラウオ	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
94	アリアケヒメシラウオ	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
95	エツ	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
96	カワアナゴ	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
97	キイトトンボ	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
98	クルメサヨリ	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
99	川あんこう	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
100	イセウキヤガラ	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
101	イセウキヤガラ群落	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				
102	ウラギク	動物・植物・地質鉱物 (天然記念物)	若津				

課題方針措置表【小保・榎津および若津文化財保存活用区域】（作業中）

（１）保存活用区域の概要：小保・榎津地区と若津地区に大きく分けられ、それぞれ異なる個性ある文化財が存在します。

（２）目指す方向：小保・榎津地区と若津地区の異なる歴史文化を活かし、筑後川とともに発展した歴史文化の重層性を伝える

（３）文化財保存・活用の課題と方針 （４）文化財保存・活用の措置

全市計画との関係	課題	方針	措置	実施主体			実施計画（年）		小保・榎津	若津						
				民	行政		前期	後期								
					文化財担当部署	その他部署										
＜有形の文化財の保存継承＞	・まち並みを構成する伝統的建造物の無為な解体や空き家化が進行しています。	○伝統的建造物の保存管理を徹底します。	4-1伝統的建造物の保存管理の徹底	①「たてもんのバンク」の建造物リストの作成 (新)	○						○					
				②「たてもんのバンク」の継続	○							○				
				③「まち並み見守り隊」の継続	○								○			
				④登録有形文化財の推進の継続	○	○							○	○		
・旧吉原家住宅付属屋（道具蔵等）の経年劣化が進行しています。 ・旧緒方家住宅の経年劣化が進行しています。 ・旧筑後川橋梁（筑後川昇開橋）は修理時期を迎えています。 ・江湖の存在が分かりにくくなっています。 ・指定等受けていない伝統的建造物の経年劣化が進行しています。	○伝統的建造物の修理復旧に取り組みます。	4-2伝統的建造物の修理復旧	①旧吉原家住宅付属屋（道具蔵等）の修理 (新)	○	○						○					
			②旧緒方家住宅の修理（修理工事報告書作成含む） (新)		○							○				
			③旧筑後川橋梁（筑後川昇開橋）の修理（全面塗装、ワイヤ交換等） (新)	○	○	○								○		
			④江湖の復元整備に向けた検討 (新)		○	○							○			
			⑤街なみ環境整備事業による支援	○		○							○			
			⑥伝統的建造物の修理に関する事業の周知に向けた検討 (新)	○	○	○							○			
			⑦修理復旧に関する所有者への普及啓発	○	○								○			
＜無形の文化財の継承支援＞	・小保・榎津にかかわる民俗芸能の担い手が不足しています。	○民俗芸能の継承支援に取り組みます。	4-3民俗芸能の継承支援	①日吉神社の船曳き祭り等の記録保存 (新)	○	○						○				
				②日吉神社の船曳き祭りの再開に向けた支援の検討 (新)	○	○							○			
				③小保町内天満宮七天神お払いの継承支援 (新)	○	○								○		
＜文化財の防災防犯の徹底＞	・旧吉原家住宅付属屋（道具蔵等）の防災対策が不十分です。 ・旧吉原家住宅における防災訓練の継続が求められています。 ・文化財防火デーの訓練は市所有文化財である旧吉原家住宅のみで実施されています。	○伝統的建造物の防災対策の推進を図ります。	4-4伝統的建造物の防災対策の推進	①旧吉原家住宅付属屋（道具蔵等）の防災施設整備の検討 (新)	○	○	○						○			
				③文化財防災訓練等の実施（旧吉原家住宅等）	○	○	○							○		
				④民間所有文化財（建造物）等における防災訓練の実施促進 (新)	○	○	○							○		
＜景観・まち並みの保全＞	・小保・榎津地区において景観・まち並み保全の継続が求められています。 ・小保・榎津地区では街なみ環境事業での新築修景の実績が1件にとどまっています。	○歴史文化が感じられる景観・まち並み保全の継続、強化に取り組みます。	4-5歴史文化が感じられる景観・まち並み保全の継続、強化	①小保・榎津地区におけるまちづくり協定の普及と運用	○		○							○		
				②小保・榎津地区におけるまち並み保存に向けて「藩境のまち並み形成ガイドライン」の普及及び推進 (新)	○		○								○	
				③小保・榎津地区における街なみ環境整備事業による修理・修景整備の推進	○	○	○								○	

(1) 保存活用区域の概要：小保・榎津地区と若津地区に大きく分けられ、それぞれ異なる個性ある文化財が存在します。

(2) 目指す方向：小保・榎津地区と若津地区の異なる歴史文化を活かし、筑後川とともに発展した歴史文化の重層性を伝える

(3) 文化財保存・活用の課題と方針 (4) 文化財保存・活用の措置

全市計画との関係	課題	方針	措置	実施主体			実施計画（年）				小保・榎津	若津						
				民	行政		前期	後期	1	2			3	4				
					文化財担当部署	その他部署												
<学校教育・生涯学習の推進>	・学校教育・生涯学習を受け入れる環境づくりが求められています。	○体験を通して歴史文化を学ぶ学校教育・生涯学習の推進に取り組みます。	<b>4-6体験を通して歴史文化を学ぶ学校教育・生涯学習の推進</b>	①子供たちや来訪者を受け入れる市民団体等との連携による歴史講座の充実 (新)	○	○	○	■	■	■	■	■	■	○				
				②旧吉原家住宅の見学や体験の継続	○	○										○		
<文化観光の推進>	・小保・榎津地区に比べて若津地区の知名度が低く来訪者が少ない状況と考えられます。 ・観光窓口機能は大川テラツツアのみで、小保・榎津地区にありません。 ・旧筑後川橋梁（筑後川昇開橋）の通路の整備が求められています。 ・小保・榎津地区では歴史的建造物活用エリア基本計画の推進が求められています。	○地区と筑後川との関りをいかす文化観光の推進に取り組みます。	<b>4-7地区と筑後川との関りをいかす文化観光の推進</b>	①観光動態統計システム（令和5年12月導入）を活用したデータ分析 (新)	○		○	■	■	■	■	■	■		○			
				②旧緒方家住宅の総合案内所としての実施 (新)	○	○										○		
				③旧筑後川橋梁（筑後川昇開橋）の通路防水塗装 (新)	○	○	○	■	■	■	■	■	■	■	■			○
				④歴史的建造物活用エリア基本計画の実践 (新)	○	○	○	■	■	■	■	■	■	■	■		○	
<文化財の調査研究>	・伝統的建造物、民俗芸能等の調査研究が不十分です。	○官民協働による伝統的建造物や民俗芸能等の調査研究に取り組みます。	<b>4-8官民協働による伝統的建造物や民俗芸能の調査研究の推進</b>	①保存活用区域における文化財の総合的な調査研究	○	○		■	■	■	■	■	■	○	○			
<調査研究成果の周知>	・伝統的建造物、民俗芸能等の調査研究成果は共有が求められます。	○調査研究成果の周知に取り組みます。	<b>4-9調査研究成果の周知</b>	①調査報告書と概要版等の作成と配布 (新)	○	○					■	■	■	○	○			
				②調査成果を伝えるシンポジウム等の開催 (新)	○	○										○	○	