

消費税率引き上げによる負担を緩和するための

臨時給付金をご存じですか？

《現在、申請受け付け中!! 申請期限は12月26日まで》

消費税率の引上げの影響に配慮し、所得の低い人に「臨時福祉給付金」、子育て世帯に「子育て世帯臨時特例給付金」を支給しています。給付金を受け取るためには、要件を満たしていることと申請書の提出が必要となります。支給対象となる可能性のある人(世帯)には申請書を郵送していますので、必ず期間中に申請をお願いします。申請書が届いていない人で、支給対象かどうか不明な場合は、気軽に問い合わせてください。

臨時福祉給付金

対象者

市民税の非課税者

※課税者の扶養親族や生活保護受給者などは除く

1人につき1万円

(基礎年金や児童扶養手当等の受給者は1万5千円)

子育て世帯臨時特例給付金

対象者

児童手当の受給者

※児童手当の所得制限額以上の人や生活保護受給者などは除く

子ども1人につき1万円

☎ 市臨時給付金事務局 ☎85-5515



“振り込め詐欺”や“個人情報の詐取”にご注意ください。

国や県、市区町村などが、金融機関やコンビニエンスストアなどの現金自動預け払い機(ATM)の操作や手数料などの振込みをお願いすることは絶対にありません。

第32回市総合美術展の作品募集

11月3日(月)～9日(日)に開催される、「大川市総合美術展」に、あなたの作品を応募してみませんか？

部門 日本画、洋画、工芸・彫刻、書道、写真、デザイン

出品資格 大川市および近郊の在住者 ※中学生以下は出品できません。

出品点数 各部門一人2点以内

※本人が制作した未発表の作品に限る。

出品料 各部門1点目千円、2点目無料(高校生の出品は無料)

搬入日時 10月15日(水)・16日(木)、10時～19時

場所 市文化センター

※詳細については、公募要項で確認ください。要項は、市役所1階ロビー、市生涯学習課、市文化センターに設置しています。

また市ホームページからも印刷できます。

☎ 市生涯学習課 ☎85-5618

清力美術館で作品展をしませんか？



1階市民ギャラリーAとBは、個展・グループ展などの作品展が行えるギャラリースペースとして利用できます(有料)。詳細は問い合わせください。

☎ 清力美術館 ☎86-6700



ギャラリーA



ギャラリーB

大川市制60年。その年に

ミュージカルスター

岡幸二郎が

仲間を引き連れて

帰ってくる。

第1部では大川ゆかりの古賀政男や北原白秋の曲を。第2部ではミュージカルの名曲をこれでもかとお届けする今回の記念事業。岡さんも在籍していた大川児童合唱団も特別出演し、大人から子どもまで楽しめるステージになること間違いなし!! ぜひ会場にお越しください。

岡幸二郎さんが公演の見どころを教えてくださいました!

ミス・サイゴンのキム、レ・ミゼラブルのエポニーヌ等、日本ミュージカル界の歌姫・笹本玲奈。宝塚娘役からレ・ミゼラブルのファンティエヌ、ルドルフのマリー等歌には定評のある和音美桜。ミス・サイゴンのクリスやレ・ミゼラブルのマリウス等でミュージカル界若手注目株の原田優一。劇団四季で様々な役で魅了し、その声の艶は衰えをしない光枝明彦。NHK 歌のお兄さん、レ・ミゼラブルの司教等暖かい声で癒しを与える林アキラ…と日本ミュージカル界の綺羅星の如きメンバーでのコンサートです。ミュージシャンも日本を代表する名エレクトーンプレイヤー・柏木玲子、名ドラマー・江尻憲和と贅沢なひとときをお楽しみください!!

市制60周年記念事業

UTA・IMA・SHOW II

in 大川～岡幸二郎と仲間たち～

日時 10/19(日) 14時30分開場、15時開演
場所 市文化センター 大ホール
入場料 A席2,000円、B席1,000円
(高校生以下は500円引、当日券は500円増)

☎ 市文化センター ☎88-0015



岡幸二郎

大川市出身。劇団四季『オペラ座の怪人』などに出演。1994年『レ・ミゼラブル』のアンジョルラス役、2003年から2011年まではジャペール役を務めた。数々のミュージカル、コンサートをを行う一方、『ミス・サイゴン基金』を立ち上げるなど、ボランティアにも積極的に取り組む。大川市ふるさと大使。九州大谷短期大学非常勤講師。

CD「ベスト・オブ・ミュージカル」絶賛発売中!!

こちらもチェック

ミス・サイゴン

ベトナム戦争を背景に、米兵クリスと少女キムの出会いが生んだ究極の愛を描いた大作。岡幸二郎さん、笹本玲奈さん、原田優一さんも出演しています。9月22日～博多座にて。



CAST / 出演者の紹介

林アキラ



1981年から4年間NHK「おかあさんといっしょ」に出演。ミュージカル「レ・ミゼラブル」では2001年まで連続出演。最多出演者となりその回数は1200回を超える。作曲家としても有名。

和音美桜



宝塚歌劇団に入団した後、「WEST SIDE STORY」「ベルサイユのばら2001」などに出演。退団後も「レ・ミゼラブル」「三銃士」などでその歌唱力を遺憾なく発揮している。

笹本玲奈



5代目「ピーターパン」でデビュー。菊田一夫演劇賞を史上最年少で受賞。『ウーマン・イン・ホワイト』で読売演劇大賞優秀女優賞・杉村春子賞受賞。幅広い舞台で活躍している。

原田優一



子役からキャリアをスタートさせ大河ドラマ『琉球の風』『秀吉』などに出演。その後、『マイ・フェア・レディ』『ミス・サイゴン』『レ・ミゼラブル』などミュージカルを中心に活躍中。

光枝明彦



劇団四季入団後、圧倒的歌唱力と卓越した演技力で30年余にわたり主要キャストとして活躍。退団後もミュージカルの名作に数多く出演。

江尻憲和 (ドラム)



柏木玲子 (エレクトーン)

