東儀秀樹（雅楽師）
Hideki　Togi

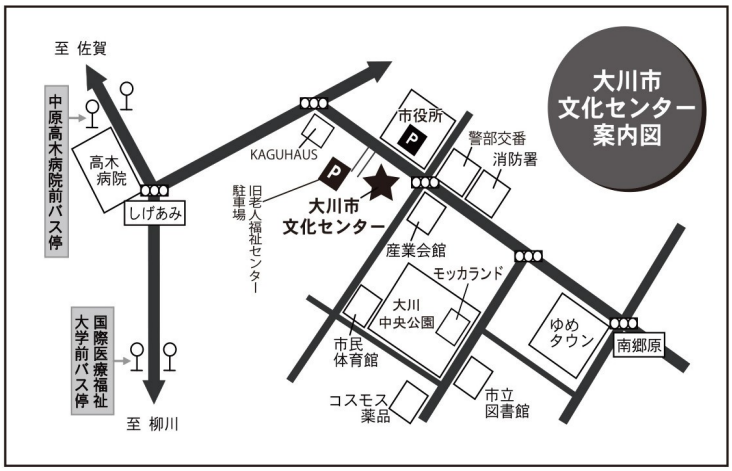
1959 年東京生まれ。東儀家は、奈良時代から今日まで 1300 年間雅楽を代々受け継いできた楽家。父の仕事の関係で幼少期を海外で過ごし、あらゆるジャンルの音楽を吸収しながら成長した。

宮内庁楽部在籍中は、篳篥（ひちりき）を主に、琵琶、太鼓類、歌、舞、チェロを担当。宮中儀式や皇居において行われる雅楽演奏会などに出演するほか、海外での公演にも参加。日本の伝統文化の紹介と国際親善の役割の一翼を担う一方で、雅楽器とピアノやシンセサイザーの独自の曲の創作に情熱を傾けてきた。

1996 年アルバム「東儀秀樹」でデビュー。国内外を問わずコンサートを開催し、日本レコード大賞企画賞など受賞歴多数。古典はもとより、ロック、ジャズ、オーケストラとのコラボレーションと、雅楽器の持ち味を生かした唯一無二の表現で雅楽の新たな可能性を切り開き、日本の芸術文化の振興に貢献したとして 2024 年度文化庁長官特別表彰を受賞。

2026 年デビュー 30 周年を迎え、秋以降 2027 年春までツアー公演を展開。最新アルバムは 30 年の集大成として、雅楽の古典的な響きからプログレッシブロック的な作品、日本神話に基づいたオリジナル作品まで幅広く収録する「THE TOGISM」。

HP : togihideki.net
X（旧 Twitter）: @htogi999



大川市文化センター

福岡県大川市大字酒見 221-11

0944-88-0015